

# Regulamin Konkursu o Dofinansowanie Studenckich Projektów Filmowych w roku akademickim 2024/2025

## Postanowienia ogólne

1. Organizatorem konkursu jest Akademickie Centrum Kultury Uniwersytetu Gdańskiego ALTERNATOR.
2. Za przebieg i realizację konkursu odpowiada Centrum Filmowe Uniwersytetu Gdańskiego im. Andrzeja Wajdy.
3. Celem konkursu jest wspieranie studentów kierunków związanych z produkcją filmową oraz kulturą audiowizualną w realizacji projektów filmowych.
4. Regulamin określa zasady, warunki uczestnictwa oraz proces aplikacyjny.

## Warunki uczestnictwa

1. Uczestnikami konkursu mogą być:
  - o Studenci I i II stopnia kierunków Wiedza o filmie i kulturze audiowizualnej oraz Produkcja form audiowizualnych realizowanych na Uniwersytecie Gdańskim
2. Każdy uczestnik może złożyć tylko jeden wniosek w danej edycji konkursu.
3. Projekty zgłaszane do konkursu muszą być autorskie i nie mogą naruszać praw autorskich osób trzecich.

## Zasady zgłaszania projektów

1. Wniosek o dofinansowanie należy złożyć w terminie do **24.02.2025** na formularzu stanowiącym załącznik do regulaminu.
2. Formularz wniosku, dostępny na stronie internetowej Centrum Filmowego, powinien być wypełniony elektronicznie i przesłany z domeny ug.edu.pl na adres e-mail [centrum.filmowe@ug.edu.pl](mailto:centrum.filmowe@ug.edu.pl).
3. Wniosek uznaje się za dostarczony po otrzymaniu informacji zwrotnej wysłanej na adres e-mail wskazany we wniosku.
4. Do wniosku można dołączyć:
  - o scenariusz lub fragmenty scenariusza projektu;
  - o portfolio reżysera lub innych członków zespołu (jeśli dotyczy);
  - o referencje wizualne, np. storyboard, moodboard, przykłady inspiracji (opcjonalnie);
5. Wszystkie załączniki (nie licząc wniosku i kosztorysu) należy zamieścić w JEDNYM dokumencie zapisanym w formacie PDF.

Wnioski niekompletne nie będą rozpatrywane.

## Kryteria oceny

1. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone do 10.03.2025 na stronie internetowej organizatora oraz drogą mailową.
2. Zgłoszone projekty będą oceniane według następujących kryteriów:
  - o walory artystyczne projektu;
  - o oryginalność;
  - o założony harmonogram i kosztorys;
3. Oceny dokona komisja konkursowa powołana przez Organizatora.
4. Skład komisji konkursowej zostanie opublikowany najpóźniej do 24 lutego 2025.
5. Decyzje komisji są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.

## Warunki finansowe

1. Dofinansowanie może zostać przeznaczone na:
  - o wynajem aparatury filmowej i sprzętu niezbędnego do realizacji projektu;
  - o koszty lokalizacji i transportu;
  - o honoraria zawodowców (np. operatorów, kompozytorów, aktorów);
  - o zakup rekwizytów i materiałów produkcyjnych;
  - o postprodukcję (montaż, udźwiękowienie, korekcja kolorów).
2. Wnioskowana kwota dofinansowania nie może przekraczać 75% całkowitej wartości wykazanej w kosztorysie projektu.
3. Finansowanie projektów musi być zgodne z zasadami obowiązującymi na UG. **Szczegółowa procedura postępowania zostanie udostępniona beneficjentom konkursu po ogłoszeniu wyników.**

## Obowiązki beneficjentów

1. Beneficjenci dofinansowania zobowiązani są do:
  - o Zrealizowania projektu zgodnie z przedstawionym harmonogramem.
  - o Umieszczenia w napisach końcowych filmu trzech logotypów: Uniwersytetu Gdańskiego, Akademickiego Centrum Kultury ALTERNATOR oraz Centrum Filmowego.
  - o Zamieszczenia w napisach końcowych projektu filmowego informacji o treści:

### ***Dofinansowano ze środków Centrum Filmowego UG im. Andrzeja Wajdy***

- o W przypadku projektów dyplomowych rozliczenie musi nastąpić najpóźniej na dzień przed ustalonym egzaminem dyplomowym. Wszystkie projekty (w tym dyplomowe), które otrzymają dofinansowanie, muszą zostać rozliczone w terminie

nieprzekraczalnym do **31.10.2025**. Przez rozliczenie rozumie się dostarczenie kompletu prawidłowo wystawionych faktur do Centrum Filmowego UG im. Andrzeja Wajdy.

- Dostarczenia skończonego filmu do biura Organizatora w formacie cyfrowym, nagrany na płytę DVD lub pendrive w terminie do **31.10.2025. wraz z raportem końcowym** oraz dokumentacją fotograficzną i audiowizualną prezentującą proces realizacji projektu.
2. Dostarczany przez beneficjenta film nie może mieć wad prawnych.
  3. Beneficjent zobowiązany jest do zwrotu dotacji w przypadku, gdy skorzystał z dofinansowania i nie dostarczył filmu w wyznaczonym terminie.
  4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za szkody powstałe w wyniku produkcji i realizacji filmu.

### **Postanowienia końcowe**

1. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w regulaminie w dowolnym momencie trwania konkursu, o czym poinformuje poprzez ogłoszenie ich na stronie internetowej [cf.ug.edu.pl](http://cf.ug.edu.pl). Wszelkie pytania dotyczące konkursu należy kierować na adres e-mail [centrum.filmowe@ug.edu.pl](mailto:centrum.filmowe@ug.edu.pl)

Regulamin wchodzi w życie z dniem jego ogłoszenia.

### **Terminy**

**10.02.2025 – ogłoszenie konkursu**

**24.02.2025 – koniec przyjmowania zgłoszeń**

**10.03.2025 – rozstrzygnięcie konkursu**

**31.10.2025 – zakończenie**